

## Workshop " Light-Painting"

Jeder hat schon mal Bilder von Lichtkünstlern gesehen die mit einer Taschenlampe, farbig oder weiß, Bilder, Figuren oder Schrift malen und das gemalte auf einem Foto festhalten.

Dies ist Outdoor, aber auch im Studio möglich.

Wie mache ich das?

Die Kamera Einstellung: Manuell, f/11 Verschlusszeit: 1/"5 ISO 100 od.200  
Dazu ein Blitzlicht, z.B. von vorne um Licht auf das Model zu bekommen.

Kamera muss auf dem Stativ sein.

Der Raum ist Dunkel. Fokussieren auf eine kleine Lichtquelle, z.B. den Lightstick.

Kamera per Fernauslöser auslösen, mit zählen...1..2...3...4..jetzt den Blitz manuell auslösen....5...Kamerashutter schließt.

Wichtig ist, für das Lightpainting ist 5 sek. Zeit. 5.Sek. in denen ein Wort geschrieben, oder eine kleine Figur gemalt werden kann.

Aufbau siehe Skizze.